

**Календарное планирование
по программе «Творческая мастерская»**

Дни занятий по расписанию: пятница 17:45-19.15

Преподаватель: Утина Анастасия Сергеевна

№ темы занятия и календарная неделя	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<i>Первое полугодие</i>		
15.09 22.09 29.09	Основные композиционные правила Симметрия/асимметрия, контраст/нюанс, статика/динамика	Эскизирование композиции по правилам Материал – лайнер, тушь
06.10	Пятно-образ.	Создание фактур на бумаге. Разглядываем интересную композицию (по правилам композиции), дорисовываем. Вырезаем под формат квадрата Всё, что отпечатывается
13.10 20.10	Город. Статика, динамика, доминанта, ритм, свободная тема	Создание композиции на тему городские фантазии с применением упрощения форм и фактур Материал: тушь, лайнер.
27.10 10.11 17.11.	Декоративный натюрморт. Понятие стилизации.	Эскизирование Материал – гуашь/ лайнер, тушь
24.11 01.12	Открытка новогодняя.	Создание новогодней открытки Материал – тушь, лайнер, гуашь, вырезки бумаги и журналов, клей
08.12 15.12 22.12	Календарь (коллективная работа)	Эскизирование. Создание календаря 2024 года

<i>Второе полугодие</i>		
12.01 19.01	Стилизация. Персонаж Стилизация животного	Создание персонажа, далее календаря с ним
26.01 02.02	Коллажная композиция.	Создание коллажа Материал – тушь, лайнер, гуашь, вырезки бумаги и журналов, клей
09.02 16.02 01.03	Тематическая композиция Изучение этноса другой страны	Выбор страны, изучение орнамента. Создание декоративной композиции
15.03 22.03	Транспорт Машина, автобус, самолет, вертолёт, самокат, велосипед	Создание стилизованного транспорта Материал - бумага клей ножницы
05.04 12.04	Слово-образ. Виды шрифтов. Шрифтовая иерархия.	Эскизирование, создание композиций
19.04 26.04 03.05	Автопортрет из букв.	Создание автопортрета используя только буквы.
17.05 24.05	Творческая работа по индивидуальному плану.	