

**Календарное планирование  
по программе «Декоративно-прикладное искусство»**

Группа: ДПИ

Дни занятий по расписанию: среда 16:00-17:30

Преподаватель: Паршина Анастасия Павловна

<b>№ темы занятия и календарная неделя</b>	<b>Наименование раздела и тематическое содержание</b>	<b>Практическая работа</b>
<b>1. Флористика</b>		
07.09.2022 14.09.2022 21.09.2022	Искусственные цветы. Знакомство с темой, показ образцов.	1. Лепка цветов, листьев из пластилина; 2. Изготовление искусственных цветов из ткани (капрон, шелк); 3. Изготовление стеблей, листьев из ткани; 4. Склеивание деталей (соединение стеблей, листьев и цветов) 5. Изготовление броши из готового цветка.
<b>2. «Декоративные бутылки».</b>		
28.09.2022 05.10.2022 12.10.2022	«Декоративные бутылки», созданные с помощью наматывания бечевки, шпагата на основу. Знакомство с техникой, показ образцов.	1. Работа с бечевкой, шпагатом – обматывание формы с применением клея ПВА. 2. Декорирование заготовки с помощью семян, сухоцветов... 3. Покрытие готовой работы лаком (вне учебного процесса).
<b>3. Бисероплетение.</b>		
26.10.2022 09.11.2022	Изготовление «бисерного дерева». Рассказ о технике, показ образцов.	1. Изготовление «веточек» из бисера с помощью проволоки для бисера. 2. Изготовление ствола дерева из проволоки и с использованием техники «Папье-маше». 3. Соединение деталей с помощью ткани и клея ПВА. 4. Работа цветом (раскраска ствола дерева акриловыми красками). 5. Покрытие готовой работы лаком (вне учебного процесса).
<b>4. Елочные игрушки.</b>		

16.11.2022 23.11.2022 30.11.2022	Елочные игрушки из ваты. Рассказ о технике, показ образцов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление каркаса игрушки из проволоки.</li> <li>2. Работа в технике «ватного Папьемаше» с использованием клея – «клейстера».</li> <li>3. Работа цветом – раскраска игрушки акриловыми красками.</li> <li>4. Покрытие готовой работы лаком (вне учебного процесса).</li> </ol>
07.12.2022 14.12.2022 21.12.2022	Изготовление елочных игрушек из бечевки. Рассказ о технике, показ образцов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Изготовление снежинок из бечевки с применением готовых образцов , клея ПВА, прозрачной папки.</li> <li>2.Изготовление куклы – «Ангела» с применением готового образца, клея ПВА, прозрачной папки.</li> <li>3. Работа цветом – раскраска готовых работ акриловыми красками.</li> <li>4. Покрытие готовых работ лаком (вне учебного процесса).</li> </ol>
<b>5. Техника батика.</b>		
11.01.2023 18.01.2023 25.01.2023	Техника «холодного батика». Рассказ о технике, показ образцов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над эскизом.</li> <li>2. Перевод рисунка на ткань.</li> <li>3. Работа контурами.</li> <li>4. Работа цветом с применением красок «по ткани».</li> <li>5. Оформление работы.</li> </ol>
<b>6. «Картина – барельеф».</b>		
01.02.2023 08.02.2023 15.02.2023 22.02.2023	Техника «терра». Рассказ о технике, показ образцов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Поиск идеи композиции, работа над эскизом.</li> <li>2. Подбор флор.материала.</li> <li>3.Вклеивание деталей, флор.материала в специальную смесь на основу (оргалит, фанера).</li> <li>3.работа цветом – акварель, гуашь.</li> <li>4. Покрытие работы лаком (вне учебного процесса).</li> <li>5.Оформление работы (в рамку).</li> </ol>
<b>7. Гобелен.</b>		

01.03.2023 15.03.2023 22.03.2023	Гобелен из «цепочек». Рассказ о технике, показ образцов.	1. Поиск идеи композиции, работа над эскизом. 2. Плетение «цепочек» с помощью крючка, пряжи. 3. Сшивание или склеивание «цепочек» по готовому рисунку. 4. Оформление работы.
<b>8. Авторская кукла.</b>		
05.04.2023 12.04.2023 26.04.2023 03.05.2023	Техника – «Изготовление кукол на жестком каркасе». Рассказ о технике, показ образцов.	1. Работа над эскизом. 2. Лепка головы, рук, ног куклы. 3. Изготовление каркаса и туловища куклы. 4. Соединение деталей. 5. Роспись головы, рук, ног куклы. 6. Шитье одежды. 7. Декорирование куклы. 8. «Постановка» куклы на основу. 9. Покрытие работы лаком (вне учебного процесса).
<b>9. «Точечная роспись».</b>		
10.05.2023 17.05.2023 24.05.2023 31.05.2023	«Точечная роспись» с применением контуров. Рассказ о технике, показ образцов.	1. Подбор «заготовок» (бутылок, шкатулок, коробочек...) 2. Работа над эскизом. 3. Подготовка поверхности (обезжиривание, покрытие грунтовкой). 4. Работа контурами по трафарету.