

## Планирование по программе «Рисуем вместе»

Группа 7-8лет 1 год обучения

Дни занятий по расписанию:

Преподаватель: Лебедева Светлана Анатольевна

№ темы занятия	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<b>1. Введение</b>		
1 неделя композиция 1урок	Тема: Выполняем композицию живописных цветов из основных цветов. Используя приемы композиции: Большое среднее маленькое, Осваиваем композицию, работу с красками.	Рисуем «Цветы» через призму Зураба Церетели Формат А3 Техника: мазок, гуашь
<b>2. Знакомство с видами искусства</b>		
2неделя графика 1урок	Выполняем графическую композицию. Используем графические приёмы карандашом Осваиваем линии и графические приемы.	Тема; Выполняем графическую композицию. Фрагмент коры с насекомым. Формат А2 Техника: Графика, карандаш.
3неделя живопись 1урок	Осваиваем приемы смешивания цвета.	Тема: Создания композиции Пишем цветной дождь за окном Формат А3 Техника: Акварель
4 неделя графика 1урок	Особенности изображения в объеме примитивных форм с помощи тона. Осваиваем простые формы.	Тема: Рисуем историю шара и коробки, придаём характер. Гризайль и форма предметов. Рисуем коробку на ней лежит мяч Формат А3 (акварель, маркер)
5 неделя живопись 1урок	Сложные формы. Осваиваем анализ форм сложных предметов и технике.	Тема: Создания фантазийной композиции. Пишем космический корабль. Создания фантазийной композиции. Формат А 3 Техника: Гратажж, тушь, акварель либо масляные карандаши

<b>3. Основы изобразительного языка и ДПИ</b>		
6 неделя графика 1урок	Осваиваем особенности нанесения линии.	Тема: графические приемы. Рисуем морскую волну. Формат А3 Техника; карандаш Н и В
7 неделя живопись 1урок	Осваиваем пятно и технику.	Тема: Стилистика японского пейзажа. Формат А3 Техника: Тушь
8 неделя живопись 1урок	Осваиваем тональность композиционное построение в пространстве.	Тема: Тональная работа с желтым, синим, белым черным. Натюрморт школьный из 4 красок Формат А3 Техника; Акварель.
9 неделя живопись 1урок	Осваиваем закрепляем основные цвета.	Тема: изображение натюрморта по средствам 3 красок. Урожай на тарелке. по средствам трех главных цветов. Формат А3 Техника: Гуашь
<b>4. Форма предметов</b>		
10 неделя рисунок 1урок	Осваиваем сложные формы фигур.	Тема: Фасады исторических домов. Анализ форм по картинкам окружающего мира. Рисуем Фасад исторического здания. Формат А3 Техника; пастель
11 неделя графика 1урок	Осваиваем формы и штрих. Форма вращения. Геометрические фигуры, пособия «Артерия» стр, 11	Тема: Придание характера предмету. Гипсовый шар, конус, ваза.  Рисунок несложной формы вращения с передачей объема путем изображения эллипса. Техника; Карандаш
12 неделя ДПИ 1урок	Осваиваем декоративные навыки в искусстве ДПИ	Тема: Домик новогодний в снегу. Техника; Картон, гуашь.
6. Цвет 13 неделя 1урок	Изучаем дополнительные цвета, учимся создавать композиции на паре дополнительных тонов.	Тема: Натюрморт иллюстративный Создание композиции. Техника; Живопись, гуашь.

	<b>Осваиваем цвет по цветовому кругу.</b>	
14 неделя 1урок	Создание композиции Осваиваем 12 оттенков ахроматического цвета в практической работе.	Тема: Изучаем ахроматический цвет. Иллюстрация под лунным светом. Техника; Живопись, гуашь
<b><u>7. Образная живопись и пропорции</u></b>		
15 неделя 1урок	Осваиваем формы живого мира, пропорции.	Тема: Изображения животного с передачей состояния в природе. Абстрактная композиция Техника: Живопись, пастель
16 неделя 1урок	Тема: Оптические иллюзии в искусстве эпохи Возрождения	Пейзаж иллюзия Техника: Живопись, акрил
17 неделя 1урок	Тема: Изучаем пропорции и масштаб предметов.	Натюрморт Техника: гуашь
<b><u>8. Пропорции человека</u></b>		
18 неделя 1урок	Тема: Изучаем пропорции взрослого и ребенка	Рисуем человека Техника: Карандаш
19 неделя 1урок	Тема: « Портрет», основы пропорции головы и мимики человека	Рисуем портрет бытовой мужской по пояс. Техника: Акварель.
20 неделя 1урок	Тема: «Портрет» ,основы пропорции головы и мимики человека.	Изображение женского портрета бытового по пояс. (доброе, злое или хитрое)
21 неделя 1урок	Тема: Образ человека персонажа Пропорции в технике «Аниме»	Рисуем иллюстрацию. Персонаж женский либо мужской аниме.
22 неделя 1урок	<b>Тема: Силуэты-статичные динамичные , в разной одежде.</b>	Рисуем Масленицу и хоровод. Техника: Живопись
<b><u>9.Композиция ,свет и тень.</u></b>		

23 неделя 1урок	Тема: Основы композиции Равновесия. Передача света и тени.	Морской пейзаж в солнечный день. Техника: Акварель
24 неделя 1урок	Тема: Асимметрия, пере- дача света и тени. Знакомство с Авангардом.	Композиция фантазийная с прими- тивными фигурами. Техника: Гуашь,
25 неделя 1урок	Тема: Композиция контраст форм, работа с штрихом.	Композиция «риф» Техника: Карандаш, графика.
<b>10. Ритм в изобразительном искусстве</b>		
26 неделя 1урок	Тема: Ритм пятен. Передача движения в изоб- ражении с помощью ритма пятен.	Тема: Живой мир. Создание композиции на основе ритма. Работа по группам . Техника: Гуашь
27 неделя 1урок	Тема; Ритм линий и пятен в пейзаже. Наблюдение за природ- ными ритмами линий. Пе- редача ритма в пейзажах великих живописцев.	Тема: Пейзаж весенний. Создание коллективной работы - Техника: Акрил, соус.
<b>11. Путешествие в музей 28 неделя</b> <i>На этих уроках дети знакомятся с главными музеями Санкт-Петербурга. Происходит более по- дробное знакомство с жанрами изобразительного искусства и самыми яркими их представите- лями.</i>		
29 неделя 1урок	Тема: Картина-портрет. История парадного порт- рета, основы. Передача фактур в одежде.	Тема: Парадный исторический порт- рет. Техника: Картон, пастель. Финальная работа.

<p>30 неделя 1урок</p>	<p>История известных импрессионистов: Эдуард Мане, Клод Моне, Эдгар Дега. Осваиваем передачу пятен в ритме и покое.</p>	<p>Тема: Картина-пейзаж. Импрессионизм. Пейзаж в пастельных тонах Техника: Живопись, гуашь.</p>
<p>31 неделя 1урок</p>	<p>Осваиваем технику пастели, композиции и подбор цвета.</p>	<p>Тема: Картина-натюрморт. Голландский натюрморт история и принципы Техника: Живопись, пастель.</p>
<p><b><u>12. Этюд</u></b></p>		
<p>32 неделя 1урок</p>	<p>Осваиваем принципы работы на пленэре.</p>	<p>Тема: «Этюд глазами Шишкина» Индивидуальная работа над композицией. Техника: Живопись ,акрил</p>