

## Календарное планирование по предмету «Рисунок»

Группа: базовый курс, 4-ий год обучения

Дни занятий по расписанию: понедельник 16:00-17:30

Преподаватель: Даньковский В.В.

№ занятия и календарная неделя	Наименование раздела и тематическое содержание	Практическая работа
<i>Первое полугодие</i>		
1. 05.09 – 02.10 (8 часов)	<b>Рисунок с натуры. Постановка из 2-3 предметов быта на фоне драпировки со складками.</b> Выявление знаний и умений, полученных в предыдущие годы обучения: - соблюдение последовательности при выполнении рисунка; - обоснованность конструктивного построения предметов; - грамотность штрихов; - соблюдение законов перспективы; - точность, тональность, насыщенность; - передача фактуры материала.	Выполнение натюрморта с натуры.

<p>2. 03.10 – 30.10 (8 часов)</p>	<p><b>Тональное и конструктивное построение гипсового орнамента.</b> Четкость штриха. Цельность изображения, тональный разбор по плоскостям.</p>	<p>Рисунок асимметричного гипсового орнамента с драпировкой.</p>
<p><i>Осенние каникулы</i></p>		
<p>3. 07.11 – 27.11 (6 часов)</p>	<p><b>Зарисовки фигуры человека.</b> Конструктивное построение, передача пропорций фигуры, складок одежды. Грамотная композиция рисунка.</p>	<p>Зарисовка фигуры человека с натуры.</p>
<p>4. 28.11 – 31.12 (10 часов)</p>	<p><b>Тематическая постановка из 3-4-х предметов на фоне ткани со складками.</b> Развитие цельности видения. Конструктивное построение формы. Пространственное решение светотенью. Точность передачи светосилы, материала, разноокрашенности и освещенности</p>	<p>Выполнение натюрморта с контрастным освещением с натуры. (соус)</p>
<p><i>Подведение итогов полугодия. Просмотр работ.</i></p>		
<p><b><i>Второе полугодие</i></b></p>		
<p>1. 09.01 – 22.01 (4 часа)</p>	<p><b>Анатомический рисунок.</b> Последовательность построения черепа. Изучение конструкции.</p>	<p>Зарисовки черепа человека в разных ракурсах.</p>

2. 23.01-19.02 (8 часов)	<b>Анатомический рисунок.</b> Последовательность построения формы губ,	Рисунок отдельных частей гипсовой головы.
3. 20.02 – 26.03 (10 часов)	<b>Анатомический рисунок.</b> Последовательность построения гипсовой	Рисунок античной гипсовой головы человека
<i>Весенние каникулы</i>		
4. 03.04 – 16.04 (4 часа)	<b>Анатомический рисунок.</b> Последовательность ведения рисунка головы	Рисунок головы человека с живой модели.
5. 27.04 – 28.05 (8 часов)	<b>Финальная работа.</b> Выявление знаний и умений, полученных за время обучения.	Рисунок натюрморта (по усмотрению преподавателя)
<i>Подведение итогов полугодия. Отчетная выставка.</i>		

